VOTO DE PESAR

Renato Júnior

(04.01.1966 – 04.02.2025)

No dia 04.02.2025 ficámos todos mais pobres! Deixou-nos de forma repentina aos 59 anos, o músico e produtor Renato Júnior, uma das maiores referências da música e da cultura portuguesa.

Renato Júnior nasceu a 04.01.1966, em Lisboa, viveu parte da sua juventude na então Freguesia de Santa Maria Olivais (tendo sido aluno da Escola Secundária Eça de Queirós), foi músico profissional desde os 16 anos, estudou no Conservatório Nacional e na Academia de Amadores de Música, registando-se que se iniciou nas lides musicais como clarinetista e baterista na Banda Juvenil e, posteriormente, na Banda Filarmónica da Sociedade Filarmónica União e Capricho Olivalense (SFUCO). A sua estreia e apresentação profissional ocorreu em 1985 como músico nas peças "*UBU 2002 Odisseia no Terreiro do Paço*" e "*O Jardim das Cerejas*", no Teatro Aberto, em Lisboa.

Compôs e produziu dezenas de discos para nomes importantes da indústria discográfica de língua portuguesa, como sejam os UHF (banda que chegou a integrar), Susana Félix, Fausto, João Pedro Pais, Simone de Oliveira, Mimicat, Martinho da Vila, Maria Betânia e Ney Matogrosso.

Trabalhou também para a televisão, no cinema, no teatro e em publicidade, tendo sido, nomeadamente, produtor da "*Operação Triunfo*" e diretor musical de telenovelas, programas infantis, séries juvenis, bem como de programas de talentos e responsável pela produção de espetáculos dos Xutos & Pontapés, Simone de Oliveira e Ary dos Santos, sempre na RTP.

Em 2004 foi o escolhido pela UEFA para, em conjunto com Nelly Furtado, compor a banda sonora oficial do *"Euro 2004*" (que se realizou no nosso país).

Renato Júnior tinha ainda formação em marketing, publicidade, relações-públicas e jornalismo, tendo sido durante uma década jornalista no grupo Rádio Renascença (onde foi diretor de informação).

Em 2019, inserido nas Comemorações do Dia Internacional para a Eliminação da Violência Contra a Mulher, lançou o álbum – "*Uma mulher não chora*", com a participação de nomes como, Ana Bacalhau, Rita Redshoes e Kátia Guerreiro, que transpôs mais tarde para o palco.

Durante o período da pandemia, o seu inconformismo levou Renato Júnior a criar uma plataforma onde artistas, técnicos e autores pudessem colocar à venda, objetos com determinado simbolismo e cujas receitas da venda revertessem para os próprios ou para benefício de entidades como, a União Audiovisual, a Casa do Artista, entre outras.

Nos últimos tempos editou o álbum – "*Natália é quando uma mulher quiser*", com temas originais que compôs para textos da escritora Natália Correia, sobre quem já tinha feito o espetáculo – "*Natália 100 anos*" e, já em 2024, estreou o espetáculo – "*A mulher é uma arma*", inserido no contexto das Celebrações - "A conquista da mulher com a Revolução dos Cravos" para assinalar os 50 anos do 25 de Abril, envolvendo cantoras com quem habitualmente trabalhava: Ana Bacalhau, Katia Guerreiro, Luanda Cozetti, Patrícia Antunes, Patrícia Silveira, Rita Redshoes, Sofia Escobar e Viviane.

"*Bons são os que chegam longe sem atropelar os outros. O Renato não se limitava a esse mínimo da decência. O Renato levava os outros com ele. Dava-lhes palco, propósito, futuro, sustento, relevância, dignidade. Tornava-se gigante a elevar os outros, a agregar, a erguer pontes onde era mais fácil só ver abismos. Tudo sustentado no talento, na beleza, na poesia, na música e, mais importante que tudo, na bondade, na generosidade e na concórdia. Não nos vai fazer falta agora que partiu. Falta já fazia antes. Fazia falta haver mais uma dúzia de Renatos por aí. O mundo seria mais luminoso*."

Vasco Sacramento – Diretor da Agência Sons em Trânsito.

Destarte, os eleitos do Partido Social Democrata, na reunião da Assembleia de Freguesia dos Olivais realizada no dia 26 de fevereiro de 2025, propõem que seja deliberado:

1 – Prestar um minuto de silêncio em memória e homenagem de Renato Júnior;

2 – Que a Junta de Freguesia dos Olivais dê conhecimento por escrito deste Voto de Pesar à Sociedade Portuguesa de Autores (SPA), à Associação Portuguesa de Compositores (APC), à União Audiovisual (UA), à Casa do Artista, à Sociedade Filarmónica União e Capricho Olivalense (SFUCO) e à família de Renato Júnior, divulgando-a, de igual forma, no seu boletim e, bem assim, no seu sítio da Internet, nas suas páginas oficiais das redes sociais e nos locais de estilo (ao cuidado da Junta de Freguesia).

Os Eleitos do Partido Social Democrata